**Сведения о педагогических работниках, обеспечивающих реализацию ОПОП**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О.педагогического работника, обеспечивающего реализацию заявленной для государственной аккредитации ОПОП с указанием должности | Основное место работы, должность по основному месту работы | образование квалификация | Квалификационная категория, дата присвоения | Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, не менее одного года |
| Сведения об образованиипедработника (наименование вуза или ссуза, выдавшего диплом, специальность и квалификация по диплому, дата выдачи) | Ученая степень, ученое звание | повышение квалификации/профессиональная переподготовка |
| наименованиепрограммы | кол-во часов | дата |
| 1.Блинкова Любовь Валентиновна | Заместитель директора по учебной работе, преподаватель | Орловский филиал Московского ордена трудового красного Знамени государственного института культуры, Культурно-просветительная работакультпросвет работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива28.06.1985 г.Курский институт развития образования(ОГБУ ДПО КИРО)менеджмент в образовании20.01.2017г.ОГБУ ДПО КИРОПовышение квалификации«государственная регламентация образовательной деятельности: содержание и практика осуществления»15.12.2017г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2. Среднее профессиональное музыкальное образование в условиях реформирования3.Формирование основ компьютерной грамотности4.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе5.ОУ СПО сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения6.Экспертная деятельность в сфере образования7.Реализация образовательных стандартов третьего поколения8. Создание условий для реализации основной профессиональной образовательной программы согласно требованиям ФГОС9. Государственное и муниципальное управление в сфере культуры10. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификации «Современные тенденции обучения в классе хореографии»18.11.2017 г.11. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификации «Государственная регламентация образовательной деятельности: содержание и практика осуществления»12.ФГБПОУ Академическое музыкальное училище«Реализация стандартов профессионального образования в форме стажировки» | 48727212072727214472247236 | Июнь-сентябрь 2004 г.27.03.-04.04.2007г.3.02-21.042009г.11.01-9.062010г.18.11-11.03 2011г.05.12-16.122011г.28.11-08.122012г.Февраль 2014г.26.02.-07.03.2014 г.17.11.-18.11.2017г15.12.201717.09.-20.09.2018г. | Высшаяпо должностипреподавательдо29.12.2023г.Соответствует занимаемой должностизаместитель директора по УР | 34года |
| 2**.**БычихинаОльга Александровна | Преподаватель | Курский государственный университет, Педагогика и методика начального образованияучитель начальных классов, кандидат психологических наук28.06.2003 г.Курский государственный университет, естествознание, Учитель естествознания03.07.2003 г. | кандидат психологических наук | 1.Формирование компьютерной грамотности2.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе3. Формирование основ компьютерной грамотности4. Организация образовательного процесса на основе меж предметных технологий | 721207218 | 18.01-12.042011г11.01-29.06 2010г.18.01.2011 г.-12.04.2011 г.25.04.28.04.2017 г. | Высшая по должности преподаватель 30.09.2019г. | 15 лет |
| 3.Воронцов Алексей Анатольевич | Преподаватель | Санкт-петербургская государственная академия театрального искусства, Актерское искусство,артист драматического театра и кино30.06.2006 г.ОГБУ ДПО КИРОпреподаватель, дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования и педагогики Курск 28.04.2017г.  |  | 1.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе2.Основные элементы школы актерского мастерства системы К.С. Станиславского. Сценический этюд.3. «Актерское мастерство», «Художественное слово» | 1207272 | 11.01-29.062010г.22.10-12.112011г.26.10.2016 г.-07.11.2016 г. | Первая по должности преподавательдо 31.10.2022г. | 11 лет |
| 4.Горяинова Ольга Владимировна | Преподаватель  | Курский государственный университет, музыкальное образование,Учитель музыки28.06.2004 г. |  | 1. Компьютерные технологии в музыкально-образовательной деятельности2. основы компьютерной грамотности3. КГУ Повышение квалификации «Компьютерные технологии в музыкально-образовательной деятельности»4. Учебно-методический центр «Современные тенденции обучения в классе народного пения (фольклора)» | 11414424 | 01.10.2015 г.-01.02.2016 г.28.04.2012г.01.10.2015г.-02.02.2016г.09.12.2017 | Первая по должности преподавательдо 28.06.2024г. | 18 лет |
| 5.Гурьева Анна Александровна | Преподаватель | Луганский государственный институт культуры и искусства, Хореография,Балетмейстер современной хореографии,преподаватель профессиональных дисциплин, артист современной хореографии23.06.2010 г. |  |  |  |  | Соответствует занимаемой должности | 5лет |
| 6.Доронина Людмила Александровна | Преподаватель | Курский государственный педагогический институт, Русский язык и Литература,учитель русского языка и литературы29.06.1968 г. |  | 1.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе2.Формирование ИКТ компетентности учителя3. Обновление содержания и технологий обучения русскому языку и литературе в условиях модернизации российского Образования4. «Обновление содержания и технологий преподавания русского языка и литературы в соответствии с ФГОССПОи ФГОССОО | 12072 144136 | 11.01-29.062010г.21.05-01.062012г.26.09-11.11.2011г.15.02.-04.03.2016г. | Соответствует занимаемой должностипреподаватель | 51год |
| 7.Литвинович Людмила Александровна | Преподаватель  | Курский государственный университет, Информационная безопасность,Бакалавр,11.07.2015 г.Курский государственный университет, педагогическое образованиеМагистр,03.07.2017г. |  |  |  |  |  | 4 года |
| 8.Евдокимов Владислав Геннадиевич | Концертмейстер, преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, Аккомпаниатор народно-художественного творчества,художественный руководитель ансамбля народных инструментов. Преподаватель, 30.06.2000 г. |  | 1.Оркестровые народные инструменты.2.Русские народные инструменты в современном образовательном пространстве.3. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификацииИнструментальное исполнительство(баян, аккордеон) Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона. | 727224 | 1.04 – 6.04.2010г.30.09.2013 г.-04.10.2013 г.23.10-24.10.2017г. | Высшая по должностиконцертмейстердо 29.12.2022г.  | 19 лет |
| 9.Иваницкая Елена Станиславовна | Преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, Режиссура /театрализованные представления и празднества,режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель28.06.2004 г. |  | 1.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе2.Формирование основ компьютерной грамотности.3.Основные элементы школы актерского мастерства системы К.С. Станиславского. Сценический этюд.4.Массовые праздники и зрелища 5. «Актерское мастерство», «Художественное слово» | 12072727272 | 11.01-29.062010г.18.01-12.042011г22.10-12.112011г.31.01-11.022011г.26.10.2016 г.-07.11.2016 г. | Первая по должности преподавательдо 31.03.2022г. | 15 лет |
| 10.Карнасевич Елена Васильевна | Заместительдиректора по научно-методической работе, преподаватель | Курский государственный педагогический институт, История и педагогикаучитель истории, обществоведения, методист по воспитательной работе30.06.1980 г.Курский институт развития образования(ОГБУ ДПО КИРО)менеджмент в образовании20.01.2017г.ОГБУ ДПО КИРОПовышение квалификации«государственная регламентация образовательной деятельности: содержание и практика осуществления»15.12.2017г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности2.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе3.Современные требования к содержанию и организации методической работы в учреждениях начального и среднего профессионального образования.4.Экспертная деятельность в сфере образования5. Системно-деятельностный подход к обеспечению планируемых результатов освоения обучающимися рабочей программы по истории и обществознанию в условиях реализации ФГОС СОО и Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории 6. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификации «Государственная регламентация образовательной деятельности: содержание и практика осуществления»7.ФГБПОУ Академическое музыкальное училище«Реализация стандартов профессионального образования в форме стажировки» | 72120144721207236 | 18.02-29.052008г.11.01-29.062010г.24.05-30.092011г.05.12-16.122011г.09.11.-04.12.2015г.27.112017-15.12.201717.09.-20.09.2018г. | Высшая по должности преподавательдо 31.10.2021г.Соответствует занимаемой должностизаместитель директора по НМР | 41 год |
| 11.Киреев Владимир Викторович | Концертмейстер, преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, Народное художественное творчество,художественный руководитель ансамбля народных инструментов. Преподаватель. Концертмейстер,30.06.2001 г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2. Современное орекстрово-ансамблевое исполнительство на народых инструментах3.Оркестровые народные инструменты.4.Русские народные инструменты в современном образовательном пространстве.5.Компьютерные технологии в музыкально-образовательной деятельности6. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификацииИнструментальное исполнительство(баян, аккордеон) Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона | 4872727214424 | июнь-сентябрь 2004 г.21.02.-2007 г.-28.02.2007 г.01.04 – 06.04.2010г.сентябрь-октябрь2013г.01.10.2015г-01.02.2016г.23.10-24.10.2017г. | Высшая по должности концерт-мейстердо 29.11.2024г. | 21год |
| 12.Клевцов Алексей Леонидович | Концертмейстер, преподаватель | Воронежская государственная академия искусства, Инструментальное исполнительство,концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра русских народных инструментов17.05.2002 г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2.Оркестровые народные инструменты.3.Русские народные инструменты в современном образовательном пространстве.4. ОБОУ ДПО УМЦПовышение квалификацииИнструментальное исполнительство(баян, аккордеон) Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона | 48727224 | июнь-сентябрь 2004 г.1.03 – 6.04.2010г.сентябрь-октябрь2013г.23.10-24.10.2017г. | Высшая по должностиконцертмейстердо 29.11.2024г.  | 21год |
| 13**.**АпухтинаВиктория Романовна | Преподаватель | Курский государственный университет, Учитель русского языка и литературы по специальности «Филология»преподаватель20.06.2003г**.**НОУВПО «Региональный открытый социальный институт» МагистрПедагогическое образование08.07.2014г. |  | 1.Региональный открытый социальный институт г. Курск профессиональная переподготовка «Психология»2.Повышение квалификацииРефлексивно-деятельностные технологии на уроках русского языка и литературы | 56072 | 01.02.2014г.-01.06.2014г.23.05.2018г. | Первая по должности преподаватель 27.09.2018г | 20 лет |
| 14.КондаковАлександр Алексеевич | Преподаватель | Московский областной государственный институт физической культуры, Физическая культура и спорт,преподаватель физической культуры13.06.1991 г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности 2.психолого-педагогические условия реализации требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональных образовательных организвциях3.Организационно-методические особенности подготовки граждан к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО» | 727236 | 18.04.-29.04.2016 г.04.12-19.12.2017г.02.12.-23.12.2019г. | Соответствует занимаемой должности | 14 лет |
| 15**.**Костина ТатьянаИвановна | Заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель | Орловский филиал Московского государственного института культуры, Культурно-просветительная работакультпросветработник, организатор-методист клубной работы01.07.1982 г.Курский институт развития образования(ОГБУ ДПО КИРО)менеджмент в образовании20.01.2017г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2.Формирование компьютерной грамотности3. Государственное муниципальное управление в сфере культуры4. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище«Реализация стандартов профессионального образования в форме стажировки» | 48727236 | июнь-сентябрь 2004 г.18.02-29.052008г.26.02.-07.03.2014 г.17.09.-20.09.2018г. | Высшая по должности преподавательдо 31.01.2023г.Соответствует занимаемой должностизаместитель директора по ВР | 33года |
| 17.Круглова Галина Дмитриевна | Преподаватель | Орловский филиала Московского государственного института культуры, Культурно-просветительная работа,культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива27.05.1978 г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2.Формирование компьютерной грамотности3.Модернизация образовательного процесса в ССУЗ4. Повышение квалификацииПрактика дополнительного образования и актуальные педагогические технологии | 487212072 | июнь-сентябрь 2004 г.11.01-29.062010г.6.04-12.042010г31.03.2018г. | Высшая по должности преподаватель до 30.11.2021г. | 49 лет |
| 18. Войтюлевич Людмила Николаевна | Преподаватель  | МГОУВПО «Российский государственный социальный университет», специалист по социальной работе 10.06.2011г.ГБОУВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»Квалификация –Народно художественная культура,Бакалавр09.07.2018г.ОГБУ ДПО КИРОпреподаватель, дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования и педагогические науки Курск 24.01.2020г. |  |  |  |  |  | 9 лет |
| 19.Кучер Наталья Анатольевна | Преподаватель | Московский государственный университет культуры и искусств, Народное художественное творчествоРежиссер любительского театра. Преподаватель04.07.2011 г.ОБОУ ДПО УМЦПрофессиональная переподготовка«менеджмент в культуре и искусстве»22.12.2017 г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности2.Основные элементы школы актерского мастерства системы К.С. Станиславского.3. Современная экономика и менеджмент4. Создание условий для реализации основной профессиональной образовательной программы на основе современных тенденций развития рынка труда и системы СПО5. «Актерское мастерство», «Художественное слово»6. УМЦ «Комитета по культуре» Социокультурное проектирование содержательного и развивающего досуга населения | 7272721447236 | 18.01-12.042011г.22.10-12.112011г.15.03-18.052012г.03.02.-25.03.2016 г.26.10-07.11.2016 г.16.04-18.042019г. |  Высшая по должности преподавательдо 30.09.2024г. | 16 лет |
| 20.Кочурова Анастасия Леонидовна | преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, Социально-культурная деятельность, Технолог социально-культурной деятельности, преподаватель11.04.2009 г. |  | 1.Формирование основ компьютерной грамотности2. Актуальные проблемы театральной педагогики в контексте внедрения профессиональных стандартов | 7236 | 17.09.-03.12.2009г.16.12-19.12.2017г. | Первая по должности преподавательдо 30.09.2024г. | 17 лет |
| 21.Лубкова Галина Петровна | Преподаватель  | Московский государственный педагогический институт, Музыка и пение,Учитель музыки 24.07.1971 г. |  |  |  |  |  | 57лет |
| 22.Милойчикова Елена Петровна | Заведующая заочным отделением, преподаватель | Курский государственный педагогический университетучитель французского и английского языков |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2.Формирование основ компьютерной грамотности.3. Технология формирования и развития универсальных, учебных действий в процессе обучения иностранному языку в соответствии с требованиями ФГОС | 4872126 | июнь-сентябрь 2004 г.18.02-29.052008г.02.03-27.03.2015 | Высшая по должностипреподавательдо 13.11.2020г. | 20 лет |
| 23**.**Михеев Сергей Александрович | Преподаватель, концертмейстер | Орловский филиал московского ордена трудового красного знамени государственного института культуры, культурно-просветительная работа,культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов01.07.1990 г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности.2 Методика обучения игр на народных инструментах3.Оркестровые народные инструменты4. Формирование ИКТ компетентности учителя в условиях ведения ФГОС5.Русские народные инструменты в современном образовательном пространстве.6. ОБОУ ДПО УМЦИнструментальное исполнительство(баян, аккордеон) Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона | 727272727224 | 18.02-29.052008г.16.03-28.032009г.01.03 – 06.04.2010г.17.01-17.04.2012 г.сентябрь-октябрь 2013г.23.10-24.10.2017г. | Высшая по должностипреподаватель и концертмейстердо 29.11.2024г. | 29 лет |
| 24.Мурыгин Владимир Николаевич | Преподаватель | Орловский филиал, Московский государственный институт культуры, культурно-просветительная работа,культпросвет работник, организатор-методист клубной работы01.07.1982 г.ОГБУ ДПО КИРОпреподаватель, дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования и педагогические науки Курск 24.01.2020г. |  | 1.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе2. Формирование компьютерной грамотности | 12072 | 11.01-29.062010г.18.04.-29.04.2016 г. | Первая по должности преподавательдо 31.05.2022г. | 15 лет |
| 25.Меринова Анна Андреевна | Преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, народное художественное творчество,Художественный руководитель любительской студии кино-, фото-, видео творчества, преподаватель06.07.2015 г.ФГБОУВО «Орловский государственный институт культуры» профессиональная переподготовка «Режиссер телевизионных программ,преподаватель»29.06.2019г. |  | 1. Формирование компьютерной грамотности | 72 | 19.01.-19.04.2016 г. | Соответствует занимаемой должности | 4года |
| 26.Никитенко Ольга Сергеевна | Преподаватель | Орловский государственный институт искусств и культуры, Театральное творчество,преподаватель, руководитель театрального коллектива01.07.1999 г. |  | 1.Формирование ИКТ компетентности учителя 2.Модернизация образовательного процесса в ССУЗе3.Основные элементы школы актерского мастерства системы К.С. Станиславского. Сценический этюд.4. «Актерское мастерство», «Художественное слово». | 721207272 | 15.01-09.042013г.11.01-29.062010г.22.10-12.112011г.26.10.-07.11-2016 | Высшая  по должности преподавательдо 30.12.2024г | 19 лет |
| 27.Никитина Наталья Николаевна | Преподаватель, балетмейстер | Орловский филиал московского ордена трудового красного занмени государственного института культуры, Культурно-просветительная работа,культпросветработник, руководитель самодеятельного танцевального коллектива07.07.1989 г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2. Формирование основ компьютерной грамотности | 4872 | июнь-сентябрь 2004 г.05.02-23.042009г. | Высшая по должности преподавательдо 28.02.2023г. | 30 лет |
| 28.Соколовская Елена Викторовна | Концертмейстер | Курское музыкальное училище,по специальности фортепьяно,теория музыки08.06.1969 г.Московский государственный педагогический институт учитель музыки и пения30.08.1980г. |  |  |  |  |  | 43года |
| 29.Пральников Евгений Федорович | Преподаватель  | Орловский государственный институт искусств и культуры, Народная художественная культура, Бакалавр03.07.2015 г.ФГБОУВО Орловский государственный институт искусств и культуры, Народная художественная культура, Магистр05.12.1918г. |  |  |  |  |  | 3 года |
| 30.Прилуцкая Елена Павловна | Преподаватель  | г. МоскваФедеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Российская академия музыки имени Гнесиных г. Курск ОГБУ ДПО КИРОпрофессиональной переподготовке, учитель и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере образования и педагогических наук. «Теория и методика преподавания музыки», учитель |  | 1. «Традиционная духовная культура6 пути сохранения и развития в современных условиях». | 72 | 12.04.-20.04.2018г. |  | 6 лет |
| 31.Ремпель Наталья Константиновна | Преподаватель | Тамбовский филиала Московского ордена трудового красного знамени государственного института культуры, Культурно-просветительная работа, культпросветработник, организатор-методист культурно-просветительной работы03.06.1986 г. |  | 1. Психолого-педагогические основы управления образовательным процессом2. Профессиональная подготовка специалистов в социокультурной сфере стратегии и тактики3.Оптимизация деятельности учреждений культуры и образования в условиях модернизации.4.Современная экономика и менеджмент.5. Государственное и муниципальное управление в сфере культуры6. Формирование компьютерной грамотности | 482872727272 | Июнь-сентябрь 2004 г.30.11.-02.12.2004г.27.03-06.042011г.15.03-18.052012г.26.02.-07.03.2014 г.10.09.-04.12.2015г.- | Высшая по должности преподавательдо 30.11.2020г. | 41год |
| 32.Родионова Ирина Ивановна | Преподаватель | Орловский филиал московского государственного института культуры, Культурно-просветительная работа,Культработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива28.05.1982 |  | 1.Руководитель народного хора2.Формирование ИКТ-компетентности на условиях ведения ФГОС3. Современные тенденции обучения в классе народного пения (фольклора).4.Практика дополнительного образования и актуальные педагогические технологии5. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище«Реализация стандартов профессионального образования в форме стажировки» | 7272247236 | 01.03-06.042010г.13.09-06.122012г.08.12.2017-09.12.201731.03.2018г.17.09.-20.09.2018г. | Высшая по должности преподавательдо 30.11.2021г. | 45лет |
| 33.Ростова Любовь Анатольевна | Преподаватель | Тамбовский филиал Московского института культуры, культурно-просветительная работаклубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного театрального коллектива30.06.1974 г. |  | 1. Режиссура и мастерство актера и методика ее преподавания в СПО2. Режиссура и мастерство и актера и методика их преподавания ссуу3. Режиссура массовых праздников4. Режиссура театрализованных представлений и праздников5.Формирование основ компьютерной грамотности.6.Основные элементы школы актерского мастерства системы К.С. Станиславского. Сценический этюд.7. «Актерское мастерство», «Художественное слово» | 16827010072727272 | 01.12.-30.12.1975 г.17.10.-18.12.1984г.28.09.-21.10.1992 г.23.05.-30.05.2005 г.05.02-23.042009г.28.10-12.112011г.26.10.-07.11.2016г. | Высшая по должности преподавательдо 28.02.2023г. | 45 лет |
| 34.Скорова Наталья Ивановна | Преподаватель, хормейстер | Орловский государственный институт культуры, народное художественное творчество,художественный руководитель народного хора. Преподаватель11.07.2003 г. |  | 1.Методические основы руководства фольклорным ансамблем традиционные и современные подходы2.Формирование основ компьютерной грамотности3.Руководитель народного хора4.Воронежский государственный институт искусствПовышение квалификации«Работа с молодежным фольклорным ансамблем» | 72727272 | 31.10.03.11-2008 г03.02-21.042009г.01.03-06.042010г.28.11.-05.12.2017г. | Высшая по должности преподавательдо 13.11.2020г. | 21 год |
| 35.Сухих Владимир Валерьевич | Преподаватель, балетмейстер | Орловский государственный институт культуры, народное художественное творчество,художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель02.07.2007 г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности2. УМЦ «Комитета по культуре Курской области»«Современные тенденции обучения в классе хореографии» | 7224 | 10.09.-04.12.2015г.17.11.-18.11.2017 | Соответствует занимаемой должности | 10 лет |
| 36.Фесенко Наталья Олеговна | Концертмейстер | Курское музыкальное училище, Фортепиано,преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер11.06.1977 г. |  | 1.Формирование ИКТ компетентности учителя2. Дисциплина Фортепиано« впрофессиональнойподготовки учащихся в образовательных учреждений культуры3. Мастер-класс для преподавателей фортепиано  | 727224 | 13.09-06.092012г.14.05.-27.05.2012г.22.04.-23.04.2012 г. | Первая по должности концерт-мейстердо 30.11.2021г. | 42года |
| 37.Халина Дина Викторовна | Преподаватель | Московский государственный институт культуры и искусств, дирижирование,руководитель народного хора (ансамбля). Преподаватель.25.04.2002 г. |  | 1.Формирование компьютерной грамотности2.Модернизация образовательногопроцесса в ССУЗе.3.Руководитель народного хора4. Методика работы с народно-певческим коллективом5. УМЦ «Современные тенденции обучения в классе народного пения (фольклора)». | 72120727224 | 18.02-29.052008г.11.01-29.062010г.01.03-06.042010г.20.11.-25.11.2013г.09.12.2017 | Высшая по должности преподавательдо 30.11.2021г. | 22года |
| 38.ШанинаЛюбовь Федоровна | Преподаватель | Курский государственный педагогический институт, история обществоведения и методика,учитель истории и обществознания, методист пионерской работы29.06.1972 г. |  |  |  |  | Соответствует занимаемой должности | 44 года |
| 39.Швачунова Любовь Петровна | Преподаватель | Орловский филиал московского государственного института культуры, культурно-просветительная работа,Культпросвет-работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива31.05.1980 г. |  | 1. «Актерское мастерство», «Художественное слово» | 72 | 26.10.-07.11-2016  | Соответствует занимаемой должности | 15 лет  |
| 40. Решетникова Нина Павловна | Преподаватель  | Киргизское государственноеМузыкально-хореографическое училище, балет17.06.1970г. |  | 1.Классический и народно-сценический танец2. Учителей педагогов дополнительного образования предметов художественно-эстетического цикла | 10872 | 15.09.1980-01.07.198204.06.-22.06.2007 | Высшая по должности преподавательдо 30.06.2021г | 38 лет |
| 41.Юрченко Ирина Владимировна | Преподаватель | Орловский государственный институт культуры и искусств, Режиссура театрализованных представлений и праздников,режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель05.07.2013 г. |  |  |  |  | Первая по должности преподавательдо 30.12.2021г. | 6лет |
| 42.Уварова Ирина Георгиевна | Преподаватель | Ташкентская государственная консерватория, музыковед,преподаватель09.06.1990г. |  | 1.Повышение квалификации«Современные тенденции обучения в классе теоретических дисциплин» | 24 | 14.12.2017г.-15.12.2017г. | Первая по должности преподавательдо 28.06.2024г | 35лет |
| 43**.**Красникова Татьяна Васильевна | Преподаватель | ФГБОУВПО «Курский государственный университет»Теория и методика преподавания иностранных языков и культур, лингвист преподаватель30.06.2011г. |  | 1.Повышение квалификации «Информационно-коммуникационные технологии, используемые в информационно-образовательной среде организации»2. Повышение квалификации«Психолого-педагогическая компетентность преподавателя высшей школы»3. Повышение квалификации«Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся на уроках иностранного языка» | 727280 | 21.03.2018г.12.05.2016г.-25.05.2016г.18.09.2017г.-29.09.2017г. |  | 10 лет |
| 44.ЯкунинДмитрий Михайлович | Преподаватель | Курский государственный университет, историк,преподаватель истории03.07.2009 г. |  | Повышение квалификации«Новые подходы в преподавании истории в условиях реализации ФГОС ОО иИКС» | 144 | 11.11.2019г.-06.12.2019г. | Первая по должности преподавательдо 30.09.2021г. | 3 года |
| 45.Якунин ЭдуардВасильевич | Преподаватель | ФГБОУВПО «Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства», квалификация «Магистр» по направлению «Театральное искусство»03.11.2015г. |  |  |  |  |  | 10 лет |
| 46.ЯхонтоваМарияМихайловна | Преподаватель | Орловский ГИКИ Народное пение,Хормейстер. Руководитель творческого коллектива, преподаватель хорового народного пения30.06.2016г. |  | 1.Свидетельство о повышении квалификации Практика дополнительного образования и актуальные педагогические технологии | 72 | 31.03.2018г. | Первая по должности преподавательдо 30.09.2024г. | 5 лет |