ПЕРЕЧЕНЬ
экзаменов промежуточной аттестации студентов 1 семестр 2020-2021
Специальность 51.02.01. Народное художественное творчество

2 курс	
ОД.01.03. Математика и информатика (письменно)	
ОД.02.02. История	
3 курс	
ОГСЭ.02. История	
МДК 03.01. Основы управленческой деятельности (Социально-культурная деятельность, Экономика и менеджмент социально-культурной сферы)	
4 курс	
ОП.02. История отечественной культуры	
Хореографическое творчество	ОД.02.05. История хореографического искусства
Театральное творчество	ОД.02.05. История театрального искусства
Фото –и видеотворчество	ОД.02.05. История киноискусства
Этнохудожественное творчество	ОД.02.05. История музыкального искусства

ПЕРЕЧЕНЬ
экзаменов промежуточной аттестации студентов 1 семестр 2020-2021
Специальность 52.02.02. Социально-культурная деятельность

2 курс
ОУД.01. Русский язык (письменно)
ОУД.05. История
3 курс
МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности (Социально-культурная деятельность, Основы психологии и педагогики, Социокультурное проектирование)
МДК.02.02. Исполнительская подготовка (Словесное действие)
4 курс
ОП.01. Народное художественное творчество
МДК.03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере (Менеджмент в социально-культурной сфере, Управление персоналом, Основы бухгалтерского учета, Информационное обеспечение профессиональной деятельности, Правовое обеспечение профессиональной деятельности)

ПЕРЕЧЕНЬ
экзаменов промежуточной аттестации студентов 1 семестр 2020-2021
Специальность 52.02.04. Актерское искусство

3 курс
ОГСЭ.02. История
ОП.01. История театра (зарубежного и отечественного)

ПЕРЕЧЕНЬ
экзаменов промежуточной аттестации студентов 1 семестр 2020-2021
Специальность 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение

2 курс
ОД.01.03. Математика и информатика (письменно)
ОД.02.02. История
МДК.01.03. Фортепиано и чтение с листа
3 курс
МДК.01.03. Фортепиано и чтение с листа
МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур (Дирижирование, Чтение хоровых и ансамблевых партитур)
4 курс
ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур (Дирижирование, Чтение хоровых и ансамблевых партитур)